

Творчество спасительно

В ДОМЕ РЕФТИНСКОЙ ХУДОЖНИЦЫ ЛЮДМИЛЫ ПАРАМОНОВОЙ ВСЕГДА РАДЫ ГОСТЯМ. ЗДЕСЬ НЕ БЫВАЕТ ПЛОХОГО НАСТРОЕНИЯ, ХАНДРЫ, А ДЛЯ ГОСТЯ ВСЕГДА НАЙДЕТСЯ СВЕЖИЙ АНЕКДОТ ИЛИ РЕФТИНСКАЯ БАЙКА.

Людмила Николаевна слывет дамой исключительно начитанной, образованной, эрудированной.

- Я никогда никому не зави-
дую, - рассказывает о себе Люд-
мила Парамонова. - С зависи-
мостью тяжело жить на свете:
она, как известно, мать всех
пороков.

Людмила Николаевна обо-
жает современную поэзию. Од-
нако сама редко берется за
перо. Но, как говорится, ред-
ко — да метко. На ее единствен-
ный стихотворный текст есть
песня «Энергетика любви»,
автор музыки и исполнитель
Виктор Карач, диск «Наш
Урал», посвященный 35-ле-
тию Рефтинской ГРЭС...

У Людмилы с детства зародился интерес к творчеству,
который держит, не отпускает и теперь. Кисть Л. Парамоновой ныне умиротворенная, гламурная (это ее вектор в

изобразительном искусстве). Работать над «веществом произведения» художнице помогает фотоаппарат, фотошоп.

Людмила никогда не пишет с натуры, она ее только наблюдает, философски осмысливая суть проблематики, дорисовывая картину воображением. Главное для нее - передать восторг, «красивость», позитив. Используя передовые идеи, она умеет стилизовать, четко разграничивая стили, в последних хорошо разбирается еще с художественного училища. Достаточно заглянуть в подготовленную моей собеседницей монографию оцифрованных ею картин и фотографий. Людмила Николаевна реализует себя не только как художник. В частности, Л. Парамонова принимает участие в работе над сборником стихов Марины Буш «И лягут строки те на струны».



Людмила Парамонова фиксирует красоту природы на фотоаппарат

Здесь Л. Парамонова отмечена не только как дизайнер, но и как корректор, редактор, составитель. Говоря шаблонно, талантливый человек талантлив во всем. Работы Людмилы по бисероплетению (воротнички, браслеты, разные украшения) - из той же серии мастерства, ее стилистики гламура, который, между прочим, не

мешает искуснице отвлекаться на поиски истины и добра. Ее любят, хотят с ней общаться, у нее учиться. Обожают как хорошего человека...

БЛИЦ-ОПРОС

- Людмила Николаевна, какой бы Вы хотели остаться в памяти людей?

- До «Пантеона Богов», конечно, не дотянуться, но это

меня несколько не волнует...

- Лучший день в Вашей жизни?

- Вообще — то это была ночь... (анекдот)

- Вы о чем —нибудь сожалеете?

- После выхода на пенсию — я самый счастливый человек...

Людмила РЕЗВАЯ