

«Что вам стоит обнять врага!»

Эти строчки из сборника стихов богдановичского автора Юрия Фантера, выпускника философского факультета УрГУ. Книга Юрия носит название «ПРЕФЕРАНС». Превыше всего он ставит переживания лирического героя. Прямых сентенций, конечно, в его строфах нет; суть поэтического высказывания — раскодировать загадку бытия («так чье же это клише?»), познать самого себя («кто же я такой?»). Жизнь лирического персонажа Ю.Фантера протекает в условиях хандры, печали, тоски, апатии («я закатился в глубокую щель, чтобы спастись от тоски»). Но чтобы уйти от депрессии, обрести равновесие, alter ego Ю.Фантера сочиняет стихи и делает очень много открытий на

этом пути: его очаровывает само описание летней ночи (когда «удачи с паденьями сдружатся»), весны (которая «действует собственным кодом»), тюльпанов — «учится смотреть на все с улыбкой», шедевром можно назвать стихотворение «Я — графит в карандаше фантазий»:

Я- графит
В карандаше фантазий,
Смелых вымыслов
И красочных идей.
Впереди у жизни
Множество гимназий,
Но не стоит пасовать
Пред ней...

Неожиданные обращения к творчеству кумиров, таких раз-
ных: Цою, Талькову, Хаксли,

Желязны, Дику, Борхесу, своего рода установка самого автора на планку, спрос с самого себя, а может быть, и человека. Ведь понять треугольный круг Борхеса то же самое, что и «обнять врага». Кажется, «Я» Ю.Фантера не фальсифицировать — все окрашено личностью автора:

Август пылью лег на стекло,
Сентябрь дождит за стеной...
Я медитирую,
Мне легко:
Из сознания выметен сор.

Запланированная встреча с творчеством регионального автора в Рефтинском обещает быть интересной, особенно для тех, кто только начинает слагать вирши.