

С песней жить веселее

Без какого – либо музыкального сопровождения высокий голос Л. Дугановой звучал в классе вокала ЦК ИИ. Особенно выразительно, и если не звенели в аудитории стекла (могли бы), то вибрации ее сопрано тем не менее ощутимо доходили до первого этажа, что могут подтвердить, наверное, и вахтеры. Поет она в Рефтинских «Яхонтцах» давно, с тех пор, как ансамбль старинной русской народной песни открылся, это было семь лет назад. И стройно, гармонично, в лад зазвучали голоса, поставленные руководителем Ергащевой Евгенией Константиновной, называющей своих подопечных яхонтцами, согласно древнерусскому «наречению» некоторых драгоценных камней.

Но этот мой рассказ лишь об одной солистке объединения – Л.А. Дугановой. «С таким вокалом, как у Людмилы», – делают выводы слушатели, – ее могла бы ожидать богатая карьера: она выводит мелодию с вниманием к слову, содержанию: у нее и внешне особенная стать: лицо белое, круглое, брови дугой, коса красиво уложена... Несомненно, Людмила Афанасьевна человек традиции, хотя росла она и формировалась в условиях другой «народности». Миропонимание, по ее собственным рассказам, было советским, атеистическим, однако сегодня она постоянно осеняет себя крестом...



Людмила Дуганова

Ну а песня, кажется, всегда жила в сердце, душе. Она и ныне остается портретом ее души, особенно старинная. В свое время, после школы, затем педагогического училища, Люда поступала в Пермский государственный университет на исторический факультет, училась какое – то время там, собиралась стать учителем истории, собственно, она уже и начала трудиться педагогом, получив среднее профессиональное образование. Однако жизнь распорядилась по-иному: с 1978 –го – молодая мама в Рефтинском. Трудилась на раз-

ных предприятиях: детском комбинате, почте, птицефабрике – в данный момент на пенсии по возрасту. До религии, говорит, «доросла» в 1990 году, когда лежала в больнице, где познакомилась с верующей женщиной. И многое из того, что нужно человеку для жизни, моя собеседница находит в церковных писаниях, обрядах, посещении монастырей, паломничеству.

Оставаться жизнерадостным, любить жизнь во множестве ее проявлений не у всех получается. Людмиле помогает ее русская «субстанция», насыщенное бытование, разного рода «тусовки».