

# «ВСЕ! КИНА НЕ БУДЕТ! ЭЛЕКТРИЧЕСТВО КОНЧИЛОСЬ!»

Эту фразу, которая сразу стала крылатой, произнес в фильме «Джентльмены удачи» Федя Ермаков, он же «Косой». Советский кинематограф был богат искрометным юмором, и почти каждый новый фильм «растаскивали» по высказываниям.

В отличии от действий в фильме «Джентльмены удачи», в нашем мероприятии было и электричество, и кино. Хорошее, советское, полюбившееся не одному поколению киноманов. Лучшими кинокартинами наслаждались зрители КиноВечера «В кадре и за кадром любимого кино», который состоялся 23 сентября в Центре культуры и искусства.

Приглушенный свет, большой экран и небольшое количество участников вечера создавали особую теплую обстановку. Создавалось ощущение, что ты оказался на закрытом показе и у тебя есть уникальная возможность прикоснуться к таинственному миру кино. Для мероприятия сотрудники библиотеки подобрали четыре известных фильма – «Полосатый рейс», «Девчата», «Бриллиантовая рука», «Любовь и голуби». Пожалуй, большинство советского населения смотрело эти картины множество раз. Но словно в первый раз посетители библиотеки смеются над забавными кадрами из фильмов.

Библиотекари выбрали интересный формат мероприятия: подготовили нарезки из фильмов, назвали интересные исторические факты со съемочной площадки и предыстории создания фильмов. Зрители могли убедиться, что готовый



продукт на экране – результат кропотливой работы актеров, режиссёров, осветителей, сценаристов и прочих деятелей кинематографа. Иногда на площадке происходят курьезы, а иногда съемочная группа подвергается реальной опасности, как, например, при съемках фильма «Полосатый рейс», где людям приходилось бок об бок работать с хищниками.

Совсем скоро на смену осени придут холодные зимние вечера. Один из хороших способов согреться в них и отдохнуть душой от забот и суеты – посмотреть любимые советские фильмы, укутавшись в плед и взяв с собой чашку чая.

**Ольга ЛЕБЕДКИНА**  
Фото автора